

DAL 12 LUGLIO AL 23 AGOSTO - XXIV EDIZIONE

TRA VILLE E GIARDINI



ITINERARIO DI MUSICA E TEATRO NELLE VILLE E CORTI DEL POLESINE



In collaborazione con i Comuni di:

Adria, Ariano nel Polesine, Badia Polesine, Candia, Castelmassa, Ceneselli, Corbola, Ficarolo, Frassinelle, Fratta Polesine, Lendinara, Polesella, Porto Tolle, Rovigo, San Bellino.

Oltre lo spettacolo

Giunta alla XXIV edizione, "Tra Ville e Giardini" è una delle rassegne artistiche più longeve e maggiormente apprezzate del territorio provinciale. Un appuntamento atteso per mesi e che puntualmente in estate ripaga il numeroso pubblico con un carico di emozioni, divertimento e stupore.

Sull'onda dei consensi raccolti nel corso degli anni, anche per il 2023 la Provincia di Rovigo ha coordinato, con molto impegno e altrettanto orgoglio, un'edizione che propone un calendario di eventi estremamente vario e di grande qualità. Teatro, musica e "reading concert" proposti, come sempre, in luoghi suggestivi sparsi in tutto il Polesine. Seguendo il solco lasciato in quasi un quarto di secolo, "Tra Ville e Giardini" vuole ulteriormente rafforzare il radicato legame tra lo spettacolo dal vivo e le bellezze storiche, architettoniche e paesaggistiche della nostra meravigliosa terra. Splendide dimore, verdi giardini, parchi e piazze accoglieranno artisti di indiscussa caratura che, ne sono certo, sapranno coinvolgere lo spettatore in quell'atmosfera intensa, intima e quasi bucolica tipica delle serate di "Tra Ville e Giardini".

Anche questo nuovo programma, allestito grazie alla puntuale collaborazione con Ente Rovigo Festival e con i Comuni che ospitano i vari appuntamenti, vuole spingersi oltre lo spettacolo dando la possibilità al pubblico, una volta sceso il sipario, di visitare alcuni luoghi teatro degli eventi, in un intrigante connubio tra svago e scoperta del territorio.

Nella speranza che gli appuntamenti proposti possano entusiasmare gli spettatori, non solo polesani, il mio ringraziamento va, naturalmente, alla Regione del Veneto e alla Fondazione Cariparo. Entrambe continuano a credere nelle potenzialità di una rassegna che, facendo leva sulla rappresentazione dal vivo, mira a promuovere e valorizzare il nostro straordinario patrimonio storico ed artistico.

Enrico Ferrarese,
Presidente della Provincia di Rovigo

12 luglio

Rovigo, Arena Spettacoli Censer
99 POSSE
30+2

16 luglio

Polesella, Giardino di Villa Morosini
BANDABARDÒ
Se mi rilasso collasso. Un libro suonato

18 luglio

Porto Tolle, Giardino di Largo Europa
ANDREA BOSCA
La luna e i falò

24 luglio

Corbola, Piazza Chiesa
LELLA COSTA
Pinocchio confidential

26 luglio

Ceneselli, Arena Don Arrigo Ragazzi
GREG & THE FRIGIDAIREs

28 luglio

Adria, Piazza Cavour
APRÈS LA CLASSE
La festa patronale live

30 luglio

Canda, Residenza Le Campagnole
ROBERTO MERCADINI
Orlando Furioso

01 agosto

Badia Polesine, Giardino dell'Abate
MATTEO MANCUSO

03 agosto

Ariano nel Polesine, S.ta Maria in Punta,
Chiesa del Traghetto
ROBERTA DI MARIO E CINZIA SPANÒ
Leggere Lolita a Teheran

07 agosto

Lendinara, Giardino di
Villa Dolfin – Marchiori
VALENTINA LODOVINI E
FONTANAMIX STRING QUARTET
A futura memoria

08 agosto

San Bellino, Parco Urbano L. Masetti
MEG
Vesuvia in tour

10 agosto

Ficarolo, Giardino di Villa Schiatti – Giglioli

PAOLO BENVEGNÙ

Live estate 2023

17 agosto

Frassinelle, Piazza del Popolo

LUIGI VIVA E LUIGI MASCIARI

Viva De André

19 agosto

Castelmassa, Loggia di Teatro Cotogni

COMPAGNIA TEATRALE FO RAME

Mistero Buffo

23 agosto

Fratta Polesine, Giardino di Villa Badoer

ANTONELLA RUGGIERO

Concerto Versatile

TRA VILLE E
GIARDINI



99 POSSE
30+2

ROVIGO
ARENA SPETTACOLI CEN.SER.

VIALE PORTA ADIGE, 45

MERCOLEDÌ

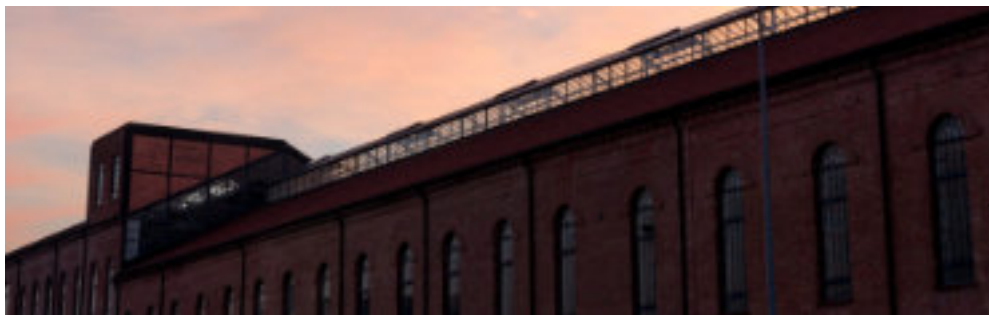
12

LUGLIO

ORE 21:30

Luca Persico, voce
Marco Messina, dubmaster
Massimo Iovine, basso
Simona Coppola, voce
Antonio Esposito, batteria
Giuseppe Spinelli, chitarra

Con oltre trent'anni di carriera alle spalle i 99 Posse, diretta espressione delle nuove culture urbane che trovano nella musica un veicolo potente, hanno segnato la storia di un genere. Una lunga carriera con album pluripremiati come "Curre curre guagliò", "Cerco tempo", "Corto circuito" e migliaia di concerti che hanno cambiato il modo di fare e vivere la musica in Italia e non solo: un'urgenza di scrittura e di espressione che riemerge oggi, con la stessa forza e necessità di allora. Dopo la pubblicazione nel 2021 dei singoli "Comanda la gang" e "Nero su bianco", i 99 Posse ritornano con la stessa passione e tensione civile e la stessa voglia di cantare le contraddizioni di questo mondo.





BANDABARDÒ
SE MI RILASSO COLLASSO
UN LIBRO SUONATO

POLESELLA
GIARDINO DI VILLA MOROSINI
VIA ALESSANDRO SELMI, 534

DOMENICA
16
LUGLIO
ORE 21:30

Finaz, voce solista e chitarra
Nuto, batteria e voce
Don Bachi, basso e voce
Orla, voce e chitarra

I trent'anni di Bandabardò diventano un libro. Trent'anni di musica, parole, battaglie, sorrisi, sudore sotto e sopra il palco; trent'anni di canzoni intramontabili per una delle più longeve band del panorama musicale nazionale. Un racconto che è anche un prontuario di storia della musica italiana, con quegli anni visti passare dai finestrini dei furgoni, dalle stazioni affollate, dai palchi di tutta Italia e non solo. Nello spettacolo, note e parole si intrecciano per portare sul palco uno dei periodi più interessanti della musica italiana, un viaggio in questi trent'anni di carriera attraverso la loro esperienza e le loro canzoni, che hanno raccontato un mondo e una società.



Visita guidata, a fine spettacolo,
a Villa Morosini a cura di Pop Out.
Ingresso €8.





ANDREA BOSCA
LA LUNA E I FALÒ

PORTO TOLLE
GIARDINO DI LARGO EUROPA

MARTEDÌ
18
LUGLIO
ORE 21:30

Di Cesare Pavese
Adattamento dal romanzo di Andrea
Bosca e Paolo Briguglia
Regia di Paolo Briguglia
Con Andrea Bosca
Luci e spazio Alessandro Carletti
Produzione BAM teatro

Anguilla, il protagonista, ritorna al paese natale dopo essere emigrato in America e aver fatto fortuna in anni di doloroso distacco. Ed ora cerca di riappropriarsi di un'identità e di riannodare i fili con la comunità originaria. Tutto lo spettacolo è una ricerca delle proprie radici, accompagnata dalla speranza di trovare il mondo così come lo si è lasciato. Ma tutto è cambiato nel ciclico ripetersi delle stagioni. Lo spettacolo parla di bene comune, di fratellanza, di senso di appartenenza a una comunità ampia, che è quella umana.

Sarà un attore poliedrico come Andrea Bosca, che si è distinto in molti film applauditi e in fiction televisive importanti, a dare voce al protagonista, dopo un intenso lavoro di scrittura a quattro mani con il regista Paolo Briguglia dell'adattamento teatrale dal romanzo di Cesare Pavese.





LELLA COSTA
PINOCCHIO CONFIDENTIAL

CORBOLA
PIAZZA CHIESA
VIA ROSETTA PAMPANINI

LUNEDÌ
24
LUGLIO
ORE 21:30

Di Lella Costa e Gabriele Vacis
Reading tratto dal romanzo
"Le avventure di Pinocchio.
Storia di un burattino" di Carlo Collodi
Produzione Teatro Carcano

Chi non ha mai letto "Pinocchio"? Uno dei capolavori della letteratura italiana, di Carlo Collodi. A 140 anni dalla nascita di questo romanzo che ha incantato generazioni di bambini, "Pinocchio" è un'icona universale fra le più celebri e riconoscibili, alcuni concetti originali del libro sono diventati parte della cultura popolare mondiale, in particolare la metafora visiva del naso lungo per rappresentare le bugie. Il piccolo burattino ci insegna la più grande delle lezioni, che per la salvezza occorre la verità, la conoscenza e il rispetto. Lella Costa e Gabriele Vacis tornano ad affrontare un grande classico con il loro consueto stile, analizzando, scomponendo e ricomponendo la storia per cercarne i temi profondi che la rendono universale, offrendoci così numerose chiavi di lettura del nostro quotidiano.





GREG & THE FRIGIDAIRES

CENESELLI

ARENA DON ARRIGO RAGAZZI

VIALE RIMEMBRANZA, ZONA IMPIANTI SPORTIVI

MERCOLEDÌ

26

LUGLIO

ORE 21:30

Claudio "Greg" Gregori,
voce e chitarra
Alessandro "Meox" Meozzi,
voce e chitarra
Luca "Neverever" Majnardi,
voce e tromba
Olimpio "Holly" Riccardi,
voce e sassofono tenore
Giovanni "Lil'bell" Campanella,
voce e batteria
Giulio "Sgarbato" Scarpato,
basso elettrico

Ecco a voi Greg & the Frigidaires! Passione per il rock and roll e per il doo woop, una solida ritmica che a suon di "Shabadubudi" e "Ramalamading dong" ripercorre uno dei generi più interessanti degli anni '50-'60 con armonie vocali, ritmi swinganti e rockeggianti!

L'idea dei Frigidaires nasce da Claudio "Greg" Gregori e Luca Majnardi e dalla loro esperienza condivisa in 25 anni di concerti sui palchi di tutta Italia attraverso diverse formazioni.

I Frigidaires propongono un concerto dove si alternano composizioni originali e classici del genere, con testi ficcanti rivisitati in italiano. Per l'energia che sprigionano nei loro live set riescono ad entusiasmare i pubblici più eterogenei.





APRÈS LA CLASSE
LA FESTA PATRONALE LIVE

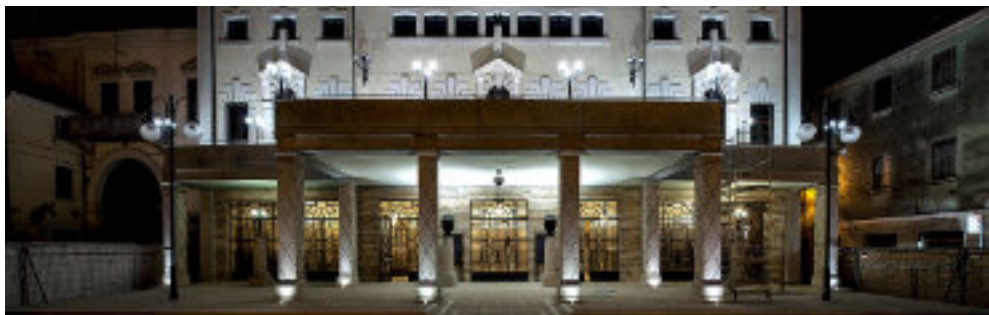
ADRIA
PIAZZA CAMILLO BENSO DI CAVOUR

VENERDÌ
28
LUGLIO
ORE 21:30

Francesco Arcuti, voce
Marco Perrone, voce
Valerio Bruno, basso

La band salentina nasce nel 1996 ad Aradeo, nel cuore del Salento e si afferma in pochi anni grazie a brani creati senza limiti stilistici ed alla potenza di uno spettacolo live energico e coinvolgente, da sempre punta di diamante di questo combo. Nel 2002 la band pubblica il primo lavoro discografico dal titolo "Après La Classe" edito per Edel Music e con il singolo "Paris" che divenne la colonna sonora di un famosissimo spot tv, il nome della band si fa conoscere in tutta la penisola e all'estero.

La musica del gruppo non ha mai rinunciato a un approccio che valorizzi tanto la sostanza quanto la forma con messaggi sociali e una creazione e ricerca musicale che intercetta i suoni del mondo.





ROBERTO MERCADINI
ORLANDO FURIOSO

CANDA
GIARDINO DELLA RESIDENZA LE CAMPAGNOLE
VIA GORGHI A DESTRA, 1300

DOMENICA
30
LUGLIO
ORE 21:30

Di e con Roberto Mercadini
Produzione SILLABA



Visita guidata, a fine spettacolo,
alla Residenza Le Campagnole
a cura della biblioteca di Canda.
Ingresso gratuito.

“L’Orlando Furioso” di Ludovico Ariosto è un libro tanto pieno di fantasia e di estro da sembrare scritto non da un uomo, ma da un’orda di folletti e di fate. E, allo stesso tempo, è un libro pieno di logica, di raziocinio, di sfavillante lucidità. È un libro torrenziale, labirintico, cangiante e per certi versi, si potrebbe dire, impossibile da raccontare: ossia impossibile da intrappolare in una narrazione teatrale.

Col rischio di finire travolti dal torrente, di disperdersi nel labirinto, di rimanere abbagliati dalle sue iridescenze, Mercadini raccoglie la sfida per restituirci un nuovo punto di osservazione dell’opera dell’Ariosto.





MATTEO MANCUSO

BADIA POLESINE
GIARDINO DELL'ABATE
PIAZZA VANGADIZZA

MARTEDÌ
01
AGOSTO
ORE 21:30

Matteo Mancuso, chitarre
Stefano India, basso
Giuseppe Bruno, batteria

In poco tempo il nome di Matteo Mancuso ha già fatto il giro del globo. La sua tecnica chitarristica unica sconvolge per pulizia, precisione e attraversa vari generi musicali con totale disinvoltura.

Nato nel 1996 a Palermo, dove ha studiato al liceo musicale chitarra classica e flauto traverso, si distingue fin da piccolo per il suo talento. Chitarrista poliedrico, spazia dalla chitarra classica, alla elettrica, sulla quale ha sviluppato una personale tecnica esecutiva con le dita che gli permette un linguaggio musicale molto originale. Nel 2020 Matteo fonda il suo nuovo trio con Stefano India al basso e Giuseppe Bruno alla batteria, dando spazio anche alla sua vena compositiva con brani originali. Si esibisce in vari concerti in Italia ed Europa.



Visita guidata, a fine spettacolo,
all'Abbazia della Vangadizza
e Biblioteca Civica.
Ingresso gratuito.





**ROBERTA DI MARIO E
CINZIA SPANÒ**
LEGGERE LOLITA A TEHERAN

ARIANO NEL POLESINE
S.TA MARIA IN PUNTA, CHIESA DEL TRAGHETTO
VIA CAMISOTTI, 23

GIOVEDÌ
03
AGOSTO
ORE 21:30

Reading a cura di Cinzia Spanò
Con Roberta Di Mario e Cinzia Spanò
Musiche originali di Roberta Di Mario

Il romanzo "Leggere Lolita a Teheran", bestseller tradotto in 32 lingue, narra la storia vera dell'autrice Azar Nafisi, costretta a lasciare l'università dove insegnava a causa delle continue pressioni della Repubblica Islamica esercitate sia sui contenuti delle lezioni che sulla vita privata delle persone, in particolare delle donne. Il salotto di casa Nafisi diventa così, grazie alla letteratura, un luogo di resistenza, da dove guardare alla propria condizione per comprenderla meglio. Seguendo l'esempio di Azar Nafisi proponiamo la letteratura e l'arte per non dimenticare e continuare a sostenere a distanza i popoli che lottano contro ogni forma di oppressione. Un momento di parole e musica con l'attrice Cinzia Spanò e la pianista compositrice Roberta Di Mario.



Visita guidata, a fine spettacolo,
alla Chiesa del Traghetto.
Ingresso gratuito.





**VALENTINA LODOVINI E
FONTANAMIX STRING QUARTET
*A FUTURA MEMORIA***

LENDINARA
GIARDINO DI VILLA DOLFIN-MARCHIORI
VIA MARCONI, 27

LUNEDÌ
07
AGOSTO
ORE 21:30

Con Valentina Lodovini, voce recitante
FontanaMIX String Quartet
Valentino Corvino, ideazione e primo violino
Giacomo Scarponi, secondo violino
Stella Degli Esposti, viola
Giada Moretti, violoncello
Musiche tratte da Dmítrij Šostakóvič,
Sinfonia op.110a (trascr. Barshai),
Aram Khachaturian Gayanes (trascr. Corvino),
Boris Lyatoshytsky Quartetti n.2 e n.4
Voce registrata, Matteo Ali
Adattamento teatrale di Lucia La Gatta
Distribuzione Reggio Iniziative Culturali S.r.l.

Dedicato ad Anna Politkovskaja

Una scelta di testi (a cura di Lucia La Gatta) di Anna Politkovskaja, la coraggiosa giornalista russa che nel 2006 ha pagato con la propria vita la ricerca di verità, libertà e giustizia, alternati alle musiche di tre compositori russi che il regime stalinista censurò con l'accusa di "formalismo". Valentina Lodovini dà voce e corpo alle idee e agli ideali di una donna non disposta a tacere, né a scendere a compromessi, che ha pagato il prezzo più alto per questa scelta: lei conosceva bene le rimozioni della storia, il silenzio che spesso si fa cadere. Non c'era un confine tra la vita e la professione, e questo è tutto dentro una delle sue più note dichiarazioni: «Io vivo la mia vita, e scrivo ciò che vedo».



Visita, a fine spettacolo, alla mostra "Il Polesine di Marchiori" e al Museo del Risorgimento, presso la Cittadella della Cultura di Lendinara.





MEG
VESUVIA IN TOUR

SAN BELLINO
PARCO URBANO LUIGI MASETTI
VIA ROMA

MARTEDÌ
08
AGOSTO
ORE 21:30

Maria Di Donna (Meg), synth e voce
Marco Fugazza, synth, batteria
elettronica, mixer



**Visita guidata, a fine spettacolo,
alla Basilica di San Bellino.
Ingresso gratuito.**

Nel corso della sua carriera Meg, autrice, cantante e produttrice ha esplorato molteplici mondi sonori, alla costante ricerca di "nuovi accordi e nuove scale". Negli anni è diventata il simbolo del cantautorato alternativo e sperimentale e vanta una carriera eclettica ricca di contaminazioni tra diversi stili e mondi, uniti sempre tra di loro dalla musica elettronica. "Vesuvia", il nuovo album di inediti, è uscito il 30 settembre 2022 per Asian Fake/Sony Music, vanta numerose e prestigiose collaborazioni e ha segnato l'atteso ritorno della regina della scena alternativa elettronica italiana, confermando ancora una volta il suo indiscusso talento, la sua grandissima sensibilità e la sua voglia di mettersi sempre in gioco. Il concerto è un vero inno alla vita, un'esortazione a danzare in suo onore per renderle omaggio e cantarla, nonostante tutte le avversità.





PAOLO BENVEGNÙ
LIVE ESTATE 2023

FIGAROLO
GIARDINO DI VILLA SCHIATTI-GIGLIOLI
VIA GIGLIOLI, 280

GIOVEDÌ
10
AGOSTO
ORE 21:30

Paolo Benvegnù,
chitarra acustica e voce
Luca Baldini, basso e cori
Daniele Berioli, batteria
Gabriele Berioli, chitarra elettrica
Tazio Aprile, tastiere
Saverio Zacchei, trombone e synth



**Visita guidata, a fine spettacolo,
a Villa Schiatti-Giglioli.
Ingresso gratuito.**

Ci sono tre parole che raccontano perfettamente chi è Paolo Benvegnù e sono cantautore, scrittore e intellettuale oltre ad essere un ottimo musicista e produttore, come dimostra la lunga carriera fatta di live in Italia e non solo, in qualità di leader degli "Scisma" e da solista, e le collaborazioni con grandi artisti.

Tra suoni e parole che diventano poesia Paolo Benvegnù, accompagnato dai suoi fidati musicisti, presenta live i brani del suo nuovo lavoro discografico "Solo fiori" e quelli che hanno segnato la sua ormai trentennale carriera.





LUIGI VIVA E LUIGI MASCIARI
VIVA DE ANDRÉ

FRASSINELLE
PIAZZA DEL POPOLO

GIOVEDÌ
17
AGOSTO
ORE 21:30

Francesco Bearzatti, sax, clarinetto
Luigi Masciari, chitarra, direzione
musicale e arrangiamenti
Giampiero Locatelli, piano
Francesco Poeti, basso
Pietro Iodice, batteria
Luigi Viva, voce narrante

Insieme al racconto delle fasi più importanti della sua vita, dall'infanzia alla passione per il jazz e Georges Brassens, Luigi Viva fa riemergere un De André fuori dagli schemi, grazie anche a inediti contributi audio che lo vedono protagonista. Il quintetto composto da alcuni dei nostri migliori jazzisti, con la direzione musicale e gli arrangiamenti di Luigi Masciari, rilegge in chiave jazz, alcuni dei classici di Fabrizio De André.





COMPAGNIA TEATRALE FO RAME
MISTERO BUFFO

LOGGIA DI TEATRO COTOGNI
CASTELMASSA

PIAZZA VITTORIO VENETO

SABATO
19
AGOSTO
ORE 21:30

Di Dario Fo e Franca Rame
Con Mario Pirovano

Per anni Dario Fo ha condotto ricerche sulla cultura popolare indagando su testi in lingua volgare, in latino ed in lingue neolatine. Li ha tradotti, riscritti, riadattati fino a dar loro una chiave teatrale, sotto forma di "giullarate".

"Mistero Buffo", lo spettacolo più famoso di Dario Fo, sulle radici del teatro popolare, è considerato un "classico" del Novecento, la lingua utilizzata è un particolare insieme di dialetti delle regioni settentrionali e centrali dell'Italia, perfettamente comprensibile grazie alla forza della gestualità che accompagna la narrazione. "Mistero Buffo" è un monologo senza scenario, senza musica, senza costumi ma che sollecita l'immaginazione e la partecipazione degli spettatori al punto da rendere quasi visibile, sulla scena, una molteplicità di personaggi, di oggetti e di luoghi.





ANTONELLA RUGGIERO
CONCERTO VERSATILE

FRATTA POLESINE
GIARDINO DI VILLA BADOER
VIA GIOVANNI TASSO, 3

MERCOLEDÌ
23
AGOSTO
ORE 21:30

Antonella Ruggiero, voce
Roberto Olzer, pianoforte e organo
liturgico



Visite guidate:
Ore 20:00, al Museo Archeologico
Nazionale a cura del MIC, €3.
A fine spettacolo, al Piano Nobile
della Villa a cura di Aqua, €5.

Il nome di Antonella Ruggiero, una delle voci più versatili del panorama italiano, ha attraversato gli ultimi venticinque anni della musica italiana, prima con i Matia Bazar e poi, dagli anni novanta, con una carriera solista, tanto variegata quanto di successo. La sua abilità di interprete, intrecciata ad una naturale curiosità, al desiderio di spaziare oltre i confini delle formule e dei linguaggi tradizionali, ha saputo toccare campi e punti virtualmente molto distanti tra loro.

Queste differenti esperienze vengono proposte da Antonella in un concerto che tocca tutti i suoi più grandi successi per raggiungere anche i brani di alcuni celebri cantautori italiani, scoprendo però sempre nuove modalità di arrangiamento ed interpretazione. Ad accompagnarla in questo viaggio Roberto Olzer, al pianoforte e organo liturgico.



Enti promotori e sostenitori



Media partner



Sestieri



Informazioni turistiche



INFO BIGLIETTI

ACQUISTA IL TUO BIGLIETTO

Lo puoi acquistare online su

www.diyticket.it con DIY paghi e ritiri il tuo biglietto in tutti i punti SisalPay presenti in Italia, per info chiama il nr. **06 0406** (anche via whatsapp), ricorda che la prevendita online chiude alle ore 13:00 del giorno che precede lo spettacolo.

Lo puoi acquistare anche direttamente la sera dello spettacolo in biglietteria, fino ad esaurimento posti, a partire dalle ore 20:00.

PREZZI DI INGRESSO AGLI SPETTACOLI

Posto unico numerato intero € 10. Ridotti under 18 e over 65, € 8. Bambini fino a 12 anni compiuti, ingresso gratuito.

INDICAZIONI PER IL PUBBLICO

Ingresso nelle aree di spettacolo ore 20:45, il personale di sala rimane a disposizione per ogni informazione.

Info *Ente Rovigo Festival* dal lunedì al venerdì dalle ore 10:00 alle ore 13:00

Per maggiori informazioni sulle visite guidate consultare i siti e i canali social.

TRA VILLE E GIARDINI

Provincia di Rovigo

Presidente - Enrico Ferrarese.

Consigliere delegato alla Cultura - Lucia Ghiotti.

Servizio Cultura

Dirigente - Serenella Barbon.

Segreteria Organizzativa Tra Ville e Giardini - Antonia Fruggeri,
Alessandra Nai, Paolo Romagnolo.

Provincia di Rovigo, Servizio Cultura

Via Celio, 10 - Rovigo

tel.0425.386382/386364

servizio.cultura@provincia.rovigo.it

www.provincia.rovigo.it/cultura

Ente Rovigo Festival

Presidente - Claudio Curina.

Tra Ville e Giardini

Direzione Artistica - Claudio Ronda.

Segreteria e organizzazione - Marco Filippone, Paolo Mariotto, Nicolò Politi, Gianluca Quaglio.

Ufficio Stampa - Beatrice Tessarin.

Foto copertina - Ludovico Guglielmo.

Progetto grafico - Matteo Marseglia.

Ente Rovigo Festival

Viale Porta Adige, 45 - Rovigo

tel.346 6028609/329 8369238

info@enterovigofestival.it

www.enterovigofestival.it



TraVilleEGiardini



#travillegiardini



@VilleGiardini

