

Serata vintage con la canzone italiana ai tempi di Maramao

Redazione



Primo piano

Luglio 14, 2022

Sanità: in Veneto accordo regione-sindacati per la stabilizzazione del personale

Luglio 14, 2022

Emergenza nella Sacca di Scardovari, Elena Ostanel "una tragedia che si poteva evitare"

Luglio 14, 2022

Nel giardino di palazzo Casalini grande attesa per Steve Coleman ospite di Jazz Nights

Luglio 14, 2022

Comunicazione o informazione, propaganda o conoscenza?

Primo piano

Secondo piano

Cronaca

Sport

Cultura e spettacolo

Eventi e rubriche

Home

Cultura e spettacolo

Serata vintage con la canzone italiana ai tempi di Maramao

Cultura e spettacolo

Serata vintage con la canzone italiana ai tempi di Maramao

Redazione

14/07/2022

20:09

0 commenti

Secondo appuntamento di Tra ville e giardini a **Castelmassa** (Rovigo) in piazza della Libertà. Giro di swing col talentuoso Matteo Ferrari

CASTELMASSA (Rovigo) – Il secondo appuntamento di Tra ville e giardini 2022 – itinerario di musica, teatro e danza nelle ville e nelle corti del **Polesine**, è un piacevole ritorno all'eleganza e allo swing della canzone italiana Anni '30-'40, quando la guerra e l'austerità si avvertivano nell'aria e rafforzavano il desiderio di libertà, un po' come oggi.

Proprio in piazza della Libertà (un nome, un destino) a **Castelmassa**, domenica 17 luglio, alle 21.30, va in scena per Tra ville e giardini, il concerto-spettacolo "Maramao, canzoni tra le guerre", da cui è stato tratto l'album "Maramao" (2022, Bluebelldisc music/ Ps classic records), del poliedrico Matteo Ferrari, accompagnato al pianoforte da Simone Cappello.

In tempi di trap e autotune il progetto musicale di Matteo Ferrari, sembra quasi destabilizzante, poi ci si accorge che le orecchie, la mente e lo spirito, soprattutto, godono di questa pausa dallo scorrere frenetico del tempo, e si fermano rapiti ad ascoltare. Con questo lavoro, Matteo Ferrari, artista multidisciplinare trentino, formato quasi naturalmente al Musical theatre di stampo anglosassone (l'artista a tre dimensioni: canto, recitazione e danza), ricrea un'atmosfera: una bolla di elegante serenità dentro il frastuono sbracato dei giorni nostri. Col suo aspetto vintage, la padronanza del corpo e ottime qualità vocali e tecniche, Matteo Ferrari imbonisce la platea e la tiene incollata a sé dall'inizio alla fine dello spettacolo, non sapendo mai quando è più attore e quando è più interprete.

Nella scaletta dello spettacolo ci sono musiche iconiche, ormai scritte nel Dna degli italiani, risalenti ad un periodo di grandi contaminazioni di culture e generi, come fu pressappoco dal 1915 al 1945. Per quegli under 50 che non le hanno mai sentite nominare, è l'occasione per recuperare il gap culturale. Cominciando dal brano che dà il titolo allo spettacolo "Maramao... perché sei morto" (1939): evocativa, simbolo della nostra memoria, successo indiscusso del principale protagonista dello swing italiano, il Trio Lescano, composto da tre sorelle olandesi, ex acrobate. Negli anni '30, infatti, nascevano le tre grandi orchestre dirette da Tito Petralia, Cinico Angelini e Pippo Barzizza, che suonavano nelle sale da ballo più rinomate o negli studi della neonata radio dell'Eiar a Torino. Queste orchestre contribuirono, soprattutto Barzizza, all'ascesa dello stile ritmico innovativo dello swing, il ballo leggero e frizzante, che arrivava dall'America e che cambiò il modo di cantare, contrapponendosi alla canzone allora tradizionale italiana, melodica e sentimentale. I due filoni, però continuarono a coesistere, presentando grossomodo entrambi dei brani di pura evasione, allegri ed orecchiabili, spesso costruiti per il ballo, che diventarono numerosi nei primi anni della guerra (quasi per farla dimenticare). Sempre negli anni '30 inizia il cinema sonoro ed il genere del film musicale porta al successo le canzoni delle colonne sonore: nasce così "Ma l'amore no" (1942), cantata per la prima volta dall'attrice Alida Valli, nella

pellicola “Stasera niente di nuovo”, una delle ultime del genere, poi ripresa da Lina Termini e da Alberto Rabagliati. Il brano, si ricollega al filone classico sentimentale, e divenne uno dei leitmotiv degli anni '40, insieme a “Ti parlerò d’amor” di Wanda Osiris.

Ma risalendo nella discografia d’epoca, sono tanti i capolavori che Matteo Ferrari va a lucidare con la sua voce piacevole e restituire in tutta la loro freschezza: “Tu, musica divina”, “Il pinguino innamorato”, “Parlami d’amore, Mariù”, l’indimenticabile “Mille lire al mese” (1939, dal film omonimo). Una serata in cui l’opera di tutti quei parolieri, i compositori, i direttori d’orchestra/arrangiatori che hanno fatto la storia della canzone italiana torna a rivivere e dare spettacolo.

Per informazioni e biglietti www.enterovigofestival.it. Aggiornamenti sulle pagine Facebook [@travillegiardini.it](https://www.facebook.com/travillegiardini) e Instagram [@travillegiardini](https://www.instagram.com/travillegiardini).

Tra Ville e Giardini XXIII è promossa ed organizzata da **Provincia di Rovigo** in ambito RetEventi, co-finanziata da Regione del Veneto, sostenuta da Fondazione Cassa di risparmio di Padova e Rovigo, con l’organizzazione tecnica di Ente Rovigo Festival, direzione artistica di Claudio Ronda, e la partnership dei Comuni di Adria, **Ariano nel Polesine**, **Badia Polesine**, **Canda**, **Castelmassa**, **Ceneselli**, **Corbola**, **Ficarolo**, **Frassinelle Polesine**, **Fratta Polesine**, **Lendinara**, **Occhiobello**, **Polesella**, **Porto Tolle**, **Rovigo**.

Ultime notizie

A Rovigo da 93 anni il palazzo di Poste Italiane è parte del patrimonio artistico della città
 Redazione14 Luglio 2022Il Palazzo delle Poste in corso del Popolo, oggi come ieri, è emblema di un’epoca e ricopre un ruolo di indiscutibile testimonianza storica e di maestosa autorevolezza.

Al via il Teatro delle Regioni
 Redazione14 Luglio 2022Al Chiostro degli Olivetani di Rovigo dal 20 luglio al 15 agosto 2022. Seconda edizione Premio Xanto Avelli

Serata vintage con la canzone italiana ai tempi di Maramao
 Redazione14 Luglio 2022Secondo appuntamento di Tra ville e giardini a **Castelmassa** (Rovigo) in piazza della Libertà. Giro di swing col talentuoso Matteo Ferrari

Altre notizie

Primo piano Sanità: in Veneto accordo regione-sindacati per la stabilizzazione del personale
 14 Luglio 2022La Regione Veneto e i sindacati del comparto sanità, Fp Cgil, Cisl Fp, Uil Fpl, Fials e Nursing Up, hanno sottoscritto un accordo per la definizione dei criteri per l’applicazione delle disposizioni in materia di stabilizzazione del personale precario del ruolo sanitario e socio sanitario e di reinternalizzazione dei servizi appaltati

Leggi

Primo piano Emergenza nella Sacca di Scardovari, Elena Ostanel “una tragedia che si poteva evitare”
 14 Luglio 2022La situazione è ormai insostenibile per i pescatori della Sacca di Scardovari (Rovigo) che rischiano anche la produzione del 2023

Leggi

Eventi e rubriche Nel giardino di palazzo Casalini grande attesa per Steve Coleman ospite di Jazz Nights14 Luglio 2022Venerdì 15 luglio il festival organizzato da Banca del Veneto Centrale e dal Dipartimento Jazz del Conservatorio “F. Venezia” di Rovigo prosegue offrendo nella sua seconda serata un programma all’altezza delle sue ambizioni: “Trip Saxophone Quartet” e “Steve Coleman & Five Elements”

Leggi

Cultura e spettacolo Comunicazione o informazione, propaganda o conoscenza?14 Luglio 2022Liberare il dibattito dai pregiudizi per “Aver cura del Vero” è stato lo scopo del dibattito tra i giornalisti Roberto Reale, Monica Andolfatto e Nicola Chiarini per il Festival dei polidi a Salvaterra di Badia **Polesine**

Leggi

Primo piano Condizioni critiche dei livelli idrometrici, sconsigliata la navigazione sul fiume Po13 Luglio 2022Fiume Po, sconsigliata la navigazione a motore nei tratti Ponte Becca-Mortizza e Isola Serafini-Papozze (Rovigo)

Leggi

Primo piano L’annata nera del mais e del comparto zootecnico13 Luglio 2022La resa dell’“oro giallo” del Basso **Polesine** fino ad un -40% a causa della siccità. Allevamenti in **provincia di Rovigo** in crisi per l’aumento dei costi, mentre le vacche da latte, a motivo del caldo, producono il 15% di latte in meno

Leggi

Eventi e rubriche A Rovigo da 93 anni il palazzo di Poste Italiane è parte del patrimonio artistico della città14 Luglio 2022Il Palazzo delle Poste in corso del Popolo, oggi come ieri, è emblema di un’epoca e ricopre un ruolo di indiscutibile testimonianza storica e di maestosa autorevolezza.

Leggi

Cultura e spettacolo Al via il Teatro delle Regioni14 Luglio 2022Al Chiostro degli Olivetani di Rovigo dal 20 luglio al 15 agosto 2022. Seconda edizione Premio Xanto Avelli

Leggi

Cultura e spettacolo Tutto pronto per i “Giovedì in Centro” a Rovigo: si parte il 14 luglio13 Luglio 2022Dopo lo stop della prima serata dovuto al cattivo tempo, giovedì 14 luglio parte la manifestazione “Il giovedì in Centro”, una proposta strutturata in più appuntamenti per animare il centro storico di Rovigo con una serie di eventi utili anche a favorire lo shopping sotto le stelle.

Leggi

Secondo piano Poste Italiane: in **provincia di Rovigo** prelievi senza carta13 Luglio 2022L'innovativo servizio è già disponibile in 40 ATM Postamat della **provincia di Rovigo**

Leggi

Secondo piano Ad Adria si è parlato di decoro urbano e di come cercare di farlo rispettare13 Luglio 2022Con l'amministrazione comunale presenti anche il presidente di Legambiente Delta Po Ermes Bolzon e la guardia ecologica volontaria dell'Emila Romagna Luca Saponaro

Leggi

Secondo piano A San Pietro **Polesine** un Summer Party da record13 Luglio 2022Un evento che mancava da tempo nella frazione di Castelnuovo Bariano e che, finalmente, ha ripreso vita per tutti coloro che avevano voglia di svago

Leggi

Rovigo.News Quotidiano online di informazione locale da Rovigo e provincia edito da RovigoOggi.it P.Iva n. 01533180293Direttore responsabile Irene Lissandrin – redazione@rovigo.news

Rovigo.news ©. All rights reserved.